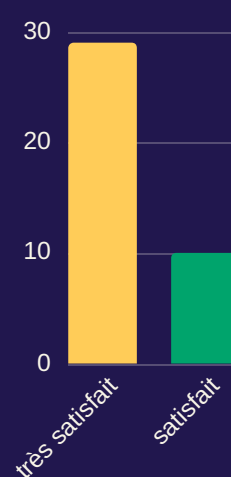
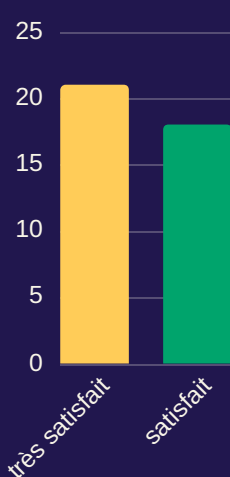
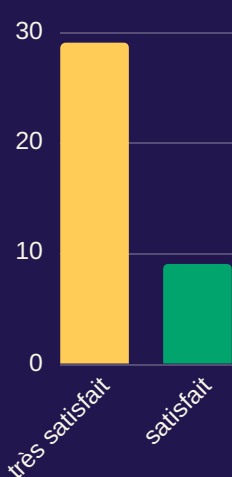


PREAC ARCHÉOLOGIE

ÉVALUATION

FORMATION DES 28-30 MARS 2018

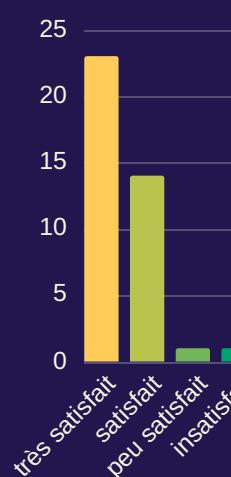
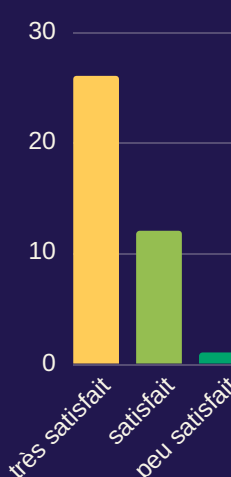
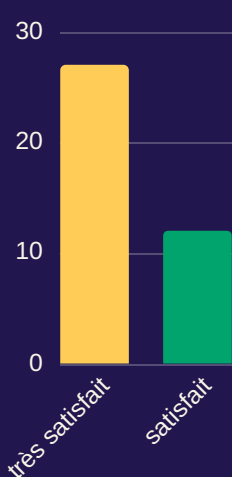
QU'AVEZ-VOUS PENSÉ DE LA FORMATION?



Objectifs de la formation

Contenus théoriques

Relations intervenants

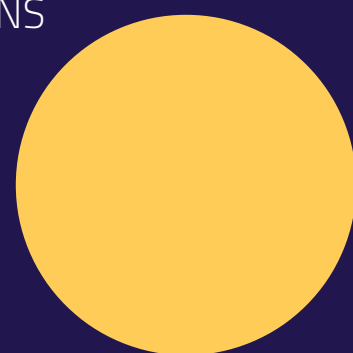


Qualité des supports

Modalités et rythme

Durée du stage

PENSEZ-VOUS POUVOIR RÉINVESTIR LES CONTENUS DANS VOS PRATIQUES PROFESSIONNELLES?

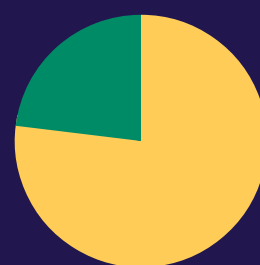


Oui
100%

LA FORMATION A-T-ELLE RÉPONDU À VOS ATTENTES?

Pas totalement

23%

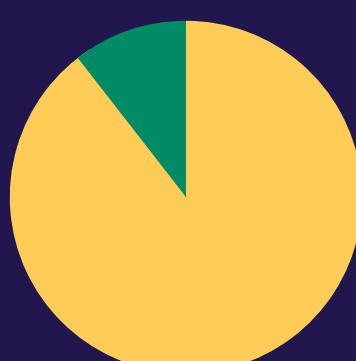


Oui
77%

AVEZ-VOUS PU SUFFISAMMENT ÉCHANGER AVEC LES INTERVENANTS?

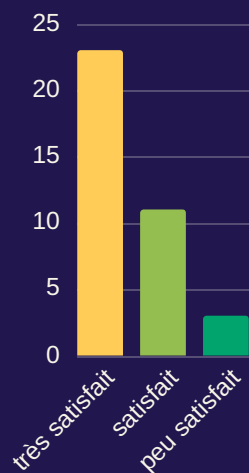
Non

11%

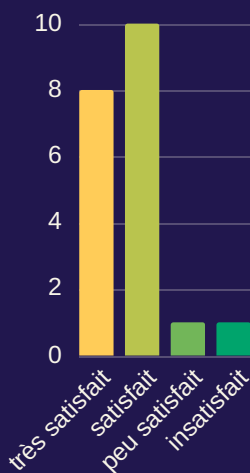


Oui
89%

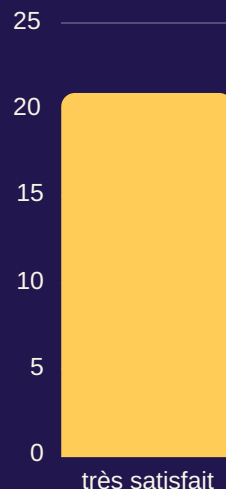
EN DÉTAIL QU'AVEZ-VOUS PENSÉ DES CONTENUS DE LA FORMATION?



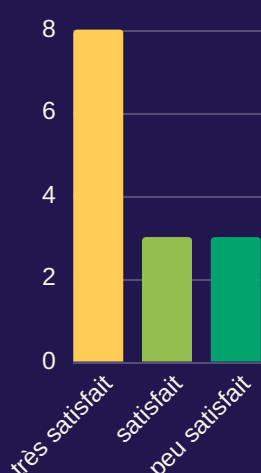
La conférence de JP. Demoule



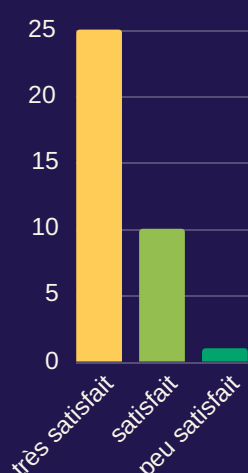
La visite de l'exposition Luminopolis



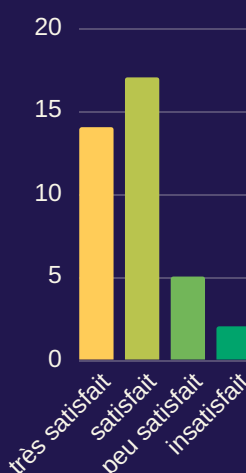
La conférence de Gilles Priaux



Le film de Bertrand Tavernier

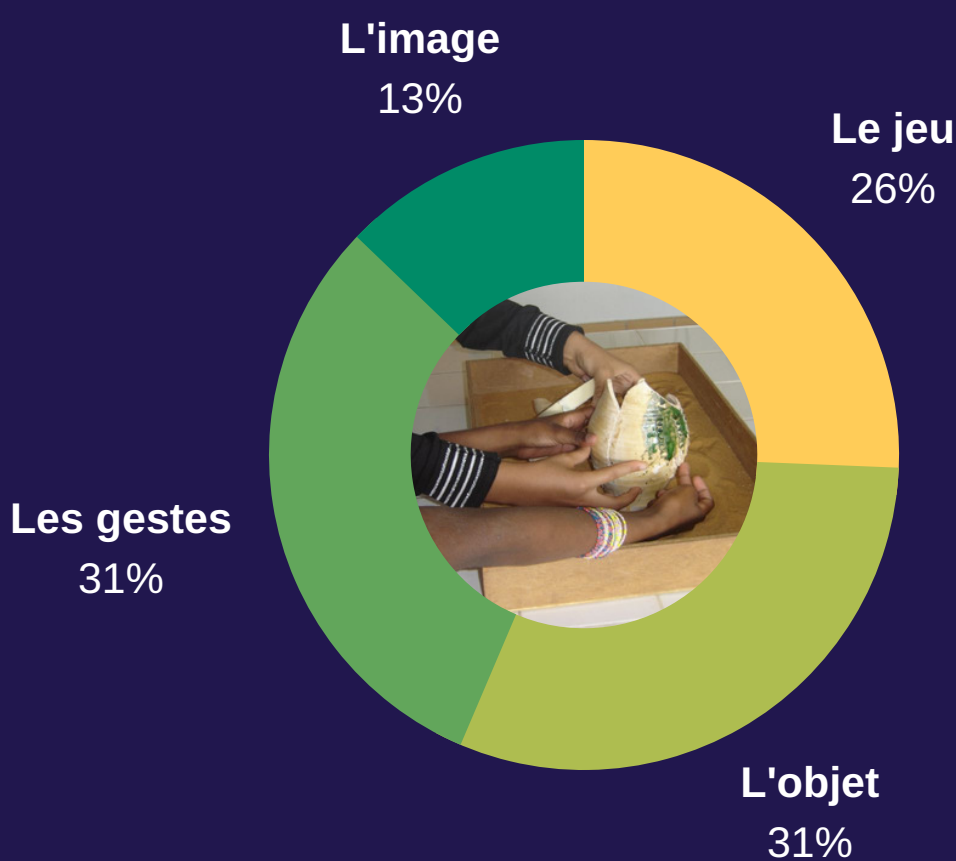


L'intervention sur la médiation par Nathalie Chevalier

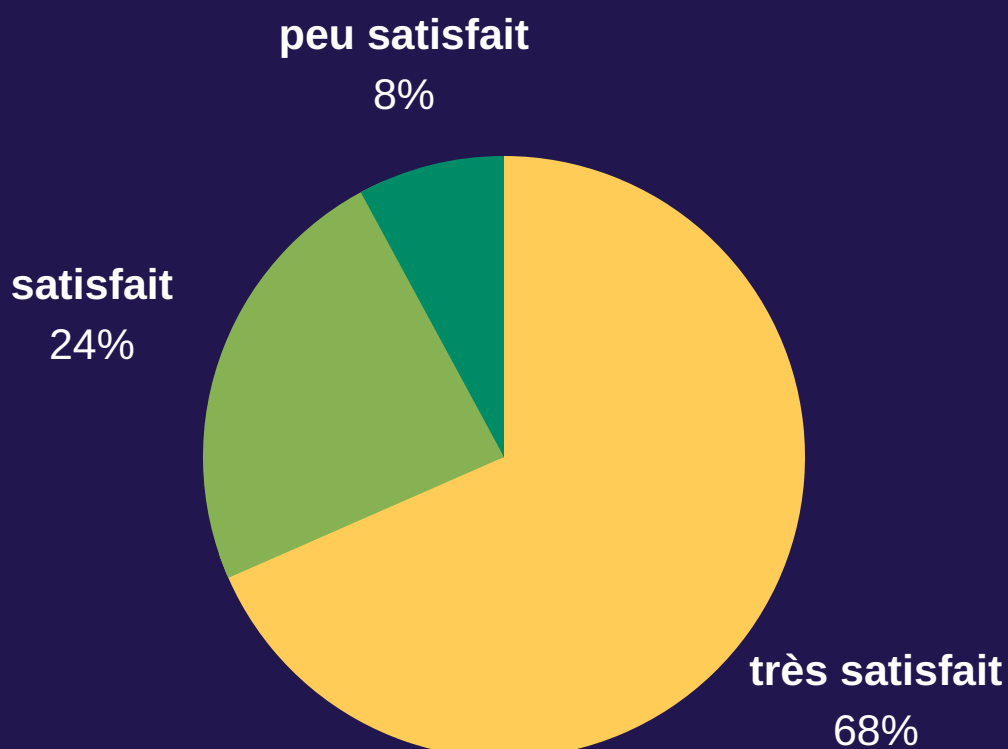


L'intervention dialoguée sur la démarche d'investigation

A QUEL ATELIER AVEZ-VOUS PARTICIPÉ



POUR CET ATELIER ÊTES-VOUS :



QU'AVEZ-VOUS PENSÉ DU DÉROULEMENT DE L'ATELIER (RYTHME, MODALITÉS DES ACTIVITÉS, RESSOURCES, INTERVENANTS, ETC.)



- Stage très riche
- Convivialité
- Intervenants clairs et à l'écoute, compétents
- Très bonne organisation
- Dynamique, rythme soutenu
- Propositions de travail intéressantes
- Liberté de création
- Bien calibré
- Ressources de qualité
- Ateliers variés et complémentaires
- Pratique et concret
- Les cadeaux



- Manque de méthode
- Long
- Manque de temps
- Pas assez adapté aux médiateurs
- Mise en oeuvre difficilement transposable dans une classe

QUELS SONT LES POINTS FORTS ET LES POINTS FAIBLES DE LA FORMATION



- Organisation +++
- Mixité des publics +++
- Echanges entre stagiaires +++
- La présence de Bertrand Lefebvre le médiateur graphique
- La mise en application de la démarche scientifique ++
- Les ateliers +
- L'interaction formateurs/stagiaires
- Les conférences de JP. Demoule et G. Prilaux
- La restitution
- La durée
- La qualité des contenus ++
- La venue de stagiaires au national



- La durée : trop court pour certains, trop longue pour d'autres
- Manque de lien entre les médiateurs et les stagiaires pour un retour sur leurs pratiques pédagogiques
- Le fait de ne pas pouvoir vivre tous les ateliers
- Les déplacements
- rythme trop soutenu
- Quelques longueurs (vendredi matin)
- speed meeting
- Le film
- Le manque de visites
- l'inégalité des interventions

AVEC QUELLES ENVIES ÊTES-VOUS REPARTIS?

- Monter un projet avec ma classe et un acteur culturel +++++
- Approfondir mes connaissances théoriques
- Créer un nouvel atelier dans ma structure
- Élargir mon réseau
- Me rapprocher de réseau Canopé

VOS REMARQUES?

Remerciements chaleureux et demande de renouvellement