



Feuille de route

ATELIER n° 3

«L'enquête par le geste »

Mercredi 28 mars à **Cap Sciences**
et jeudi 29 mars 2018 à **Cap'Archéo**

Gwenole BELBEOCH (archéologue bénévole, spécialiste en archéologie expérimentale)

Jean Paul LHOMME (chargé des CCE au sein de la DRAC Nouvelle-Aquitaine)

Nathalie CHEVALIER (archéologue à l'Inrap et coordinatrice de Cap'Archéo)

Laetitia JAFFARD (enseignante relais Cap sciences)-

CONTEXTE

La restitution au public des connaissances issues de la recherche archéologique dans les musées ou dans les offres de médiation pédagogiques, est souvent proposée sous forme d'animations et de reconstitutions de scènes « A la manière de »... De telles activités peuvent être réellement des temps d'immersion forts dans la vie quotidienne des civilisations anciennes.

Mais on oublie généralement que ces propositions sont issues d'une démarche d'investigation particulière en archéologie, qu'on appelle l'archéologie expérimentale. C'est une étape clef de la recherche pour appréhender ces civilisations par les gestes techniques, qu'il est intéressant de revisiter pour en comprendre la démarche, et peut être la réinvestir dans de la médiation.

OBJECTIFS

Cet atelier va vous permettre :

- d'expérimenter et d'appréhender les questionnements des archéologues
- de découvrir l'archéologie expérimentale et ses process (observation des objets, élaboration d'hypothèses, et sa vérification par l'expérimentation)
- de s'interroger comment elle peut être réinvestie dans de la médiation

PROBLÉMATIQUE(S)

Quels sont les processus d'investigation mis en œuvre dans l'archéologie expérimentale ?

Comment aborder les activités de médiation en les reliant à une démarche scientifique ?

Comment présenter la reconstitution des gestes sous forme d'enquête ludique ?

*Merci pour votre participation !
L'équipe organisatrice*

COMPÉTENCES TRAVAILLÉES

- S'approprier une démarche scientifique, pour une réutilisation dans des situations d'apprentissages : Observation des objets, élaboration de questionnement, émission d'hypothèses, et vérification par l'expérimentation, analyses et conclusion.

DÉROULEMENT

Étape 1 : L'étude en laboratoire - Cap Sciences

- Observation de vestiges archéologiques, et plus particulièrement de poteries
- Réalisation d'un travail d'étude céramique, avec questionnements archéologiques
- Echanges autour de l'archéologie expérimentale

Etape 2 : Expérimentations autour de la céramique – Cap'Archéo /Pessac

1^{ère} expérimentation : les dégraissants

- Observation de tessons de céramique divers avec différents types d'ajouts à l'argile
- Questionnement sur la fabrication et l'utilité de ces apports

2^{ème} expérimentation : Fabrication d'objets et cuisson

- Observation de fusaïoles archéologiques et questionnement sur la fabrication de ces vestiges

Lancement des protocoles et fabrication des expérimentations

Visite du dépôt archéologique et des salles d'étude

Suivi des expérimentations

Conclusions archéologiques

RESTITUTION

Suite à l'atelier, les participants seront amenés à échanger avec les autres stagiaires en mode « speed dating » pour raconter, sous la forme de leur choix, leur expérience, les apports et les possibles réutilisations des compétences mobilisées et des productions réalisées.

Des photos pourront être effectuées tout au long de la formation en vue d'une courte présentation de l'atelier lors de la plénière du vendredi matin.

*Merci pour votre participation !
L'équipe organisatrice*