

PREAC
ART
PARIÉTAL

LE VRAI DU FAUX

La copie comme
médiation de la préhistoire

FORMATION NATIONALE

22-24 mars 2017

Pôle International de la Préhistoire
24620 Les Eyzies de Tayac - Sireuil

L
Mercredi
22.03.17

P R O G R A M M E

H I S T O I R E

LIEU : PÔLE INTERNATIONAL DE LA PRÉHISTOIRE
LES EYZIES DE TAYAC SIREUIL, MONTIGNAC

Copier pour protéger, copier pour expérimenter, copier pour étudier, copier pour discuter, copier pour créer.

La copie de vestiges en préhistoire, les fac-similés des grottes ornées génèrent-ils autant d'émotion que l'objet réel ou la paroi in situ ? Quel est le statut de ces copies ? Quelles utilisations le professionnel (chercheur, enseignant, médiateur) peut-il faire de ces copies ? L'artiste peut-il s'emparer de ces objets ?

Quelles sont les nouvelles techniques et donc les nouveaux métiers liés à ces différents modes de restitution ?

L'ouverture récente du site de Lascaux - Centre International de l'Art Pariétal, pose ces questions. Le PREAC 2017 s'intitule « Le vrai du faux » et abordera ces problématiques par le biais de conférences, de tables rondes, d'ateliers et de rencontres avec les professionnels dont certains ont été associés à la réalisation du nouveau Lascaux.

Destinés aux formateurs d'enseignants, aux enseignants, aux médiateurs culturels et aux responsables de services éducatifs, ces trois jours permettront de construire des ressources, notamment par le biais de captations audiovisuelles, qui seront mises à disposition de tous ceux qui peuvent être concernés par ces questions.

9h00- 9h45

Café d'accueil – Pôle International de la Préhistoire

09h45-10h30

Ouverture de la formation

Ouverture de la formation par GILLES MUHLACH – CHEN, Directeur du Pôle International de la Préhistoire, FRANK FAUQUEMBERGUE, Directeur Territorial de CANOPE Académies de Bordeaux, Limoges et Poitiers, CATHERINE DARROUZET, Déléguée Académique de la DAAC – Académie de Bordeaux, MARIE-HÉLÈNE ROUAUX, Conseillère à l'action culturelle et territoriale pour la DRAC Nouvelle-Aquitaine

10h30-12h

Original et copie, le modèle face au miroir

Intervention de NOËL COYE, conservateur du patrimoine.

Nous proposons d'aborder, à travers divers exemples pris dans le domaine des grottes ornées et plus largement de l'archéologie préhistorique, la question des apports entre l'original et sa copie, rapports qui sont loin d'être univoques.

12h-14h

Déjeuner libre

14h- 14h30

Présentation du stage et des participants

BRUNO CAUDRON, Pôle International de la Préhistoire, SOPHIE MOUGE, DAAC Rectorat Académie de Bordeaux et KARL SURAULT, Atelier Canopé 24 - Périgueux

14h30-16h30

Discussion croisée sur la question de la reproduction scientifique

Table ronde en présence des acteurs des derniers fac simulés de grottes ornées de Chauvet - Caverne du Pont d'Arc et de Lascaux.

17h00-18h30

Visite du Pôle International de la Préhistoire

GILLES MUHLACH-CHEN directeur du Pôle

18h45-20h00

Buffet payant sur inscription

20h-21h30

Projection du film "La naissance de la Préhistoire" Deuxième partie

de SOPHIE CATTOIRE. Présentation-débat par JEAN-PIERRE CHADELLE et NOËL COYE

L

Jeudi
23.03.17

E

S

U

S

A

G

E

S

LIEUX : PÔLE INTERNATIONAL DE LA PRÉHISTOIRE
LES EYZIES DE TAYAC SIREUIL, MONTIGNAC

Une journée placée sous le signe de la création artistique et de la rencontre avec les multiples champs artistiques, culturels mais aussi les techniques que l'Art convoque. Répartis en 5 groupes, accompagnés de professionnels, vous êtes amenés à produire des ressources. Puis, vous visiterez Lascaux-CIAP.

8h15

Présentation des ateliers

BRUNO CAUDRON, Pôle International de la Préhistoire, PATRICK PICOLLIER (Conseiller Pédagogique Arts Visuels) SOPHIE MOUGE, DAAC Rectorat de l'Académie de Bordeaux et KARL SURAULT, Atelier Canopé 24 - Périgueux

8h30

Ateliers

Répartition des groupes dans les salles équipées du Pôle International de la Préhistoire.

ATELIER 1

Copier pour discourir

« Pour de vrai ou pour de faux »

Comment les divers supports, pour l'essentiel des copies, utilisés en médiation de la préhistoire permettent de construire un discours scientifiquement étayé?

BRUNO CAUDRON (PÔLE INTERNATIONAL DE LA PRÉHISTOIRE)

ELISA BOCHE (CENTRE NATIONAL DE PRÉHISTOIRE)

ATELIER 2

Copier pour créer

Deux plasticiennes et une enseignante proposeront de réaliser des productions plastiques en deux ou trois dimensions, en s'inspirant de copies d'œuvres préhistoriques

CÉLINE GAILLEDREAU (ARTISTE PLASTICIENNE)

ANNE-PAULE MOUSNIER (ARTISTE PLASTICIENNE)

PATRICK PICOLLIER (CONSEILLER PÉDAGOGIQUE ARTS VISUELS)

CLAIRE CARTEYRON (PROFESSEUR DES ÉCOLES À MUSSIDAN)

ATELIER 3

Copier pour étudier

Deux techniciens et médiateurs en préhistoire accompagneront les stagiaires dans la réalisation de copies d'objets à des fins de médiations pédagogiques ou scientifiques.

DENIS LOIRAT (PÔLE INTERNATIONAL DE LA PRÉHISTOIRE)

CYRIL PLANCHAND TECHNICIEN MOULEUR, RESTAURATEUR, FORMATEUR À L'UPVD (UNIVERSITÉ DE PERPIGNAN VIA DOMITIA) ET RATTACHÉ AU C.E.R.P TAUTAVEL

ATELIER 4

Copier pour protéger

Le fac-similé de Lascaux résulte d'une volonté de montrer sans détruire. Des techniques et de nouveaux savoirs-faire sont nés à cette occasion. L'utilisation d'une technique de reproduction et la rencontre avec les professionnels qui ont exercé à Lascaux accompagneront les stagiaires.

JEAN-PIERRE CHADELLE (SERVICE DÉPARTEMENTAL DE L'ARCHÉOLOGIE 24)

GILLES LAPEYRE (ENSEIGNANT RELAIS DAAC CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE 24)

ATELIER 5

Copier pour expérimenter

L'archéologie expérimentale est un moment essentiel dans la recherche en préhistoire. A la frontière du vrai et du faux quel est le statut de ces objets expérimentaux du point de vue du scientifique et du médiateur?

YANN MALHACHE (SERVICE DÉPARTEMENTAL DE L'ARCHÉOLOGIE 24)

FREDERIC PRODEO (INRAP)

12h30-14h30	Repas libre
14h30-16h30	Restitution ateliers (Auditorium du Pôle International de la Préhistoire)
16h45	Départ pour Lascaux en covoiturage
17h30-20h00	Visite et expérimentation de Lascaux-CIAP
20h30-22h00	Repas payant sur inscription à Thonac

L
Vendredi
24.03.17
A V E N I R

LIEUX : PÔLE INTERNATIONAL DE LA PRÉHISTOIRE - LES EYZIES DE TAYAC SIREUIL, MONTIGNAC

9h30-11h00	Visite du Musée National de Préhistoire JEAN-JACQUES CLEYET-MERLE, Directeur, Conservateur Général du Patrimoine
11h30-13h00	Conférence à l'auditorium du Pôle : entre le vrai et le faux en arts et en sciences ALLAIN GLYKOS : épistémologue et écrivain, ancien enseignant-chercheur de l'Université de Bordeaux
13h00 -13h15	Clôture du stage Remerciements. Evaluation du stage – Questionnaire de satisfaction
13h15 -14h30	Repas libre
14h30-16h	Visites optionnelles Petit Abri du Squelette, Laugerie Haute.

C O N T A C T S

CANOPÉ : LOGISTIQUE, INSCRIPTIONS EN LIGNE, COMMUNICATION

ELISABETH ARTAUD – Responsable Arts et Culture DT Académies de Bordeaux, Limoges et Poitiers
05 87 50 46 48 – elisabeth.artaud@reseau-canope.fr

DAAC : INSCRIPTIONS EDUCATION NATIONALE

SOPHIE MOUGE – Conseillère Arts et Culture pour le patrimoine
05 57 57 37 90 – sophie.mouge@ac-bordeaux.fr

PÔLE INTERNATIONAL DE LA PRÉHISTOIRE : LOGISTIQUE, CONTACTS HEBERGEMENT RESTAURATION

SYLVIE PHILIP – Assistante du directeur
05 53 06 06 97 – sylvie.philip@pole-prehistoire.com

PÔLE INTERNATIONAL DE LA PRÉHISTOIRE



Dordogne PÉRIGORD
LE DÉPARTEMENT dordogne.fr



RESEAU CANOPÉ
LE RESEAU DE CRÉATION ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES



UPVD
Université de Périgord Via Domitia



enp
centre national de Préhistoire



CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX



Inrap



MUSÉE NATIONAL DE PRÉHISTOIRE



INFOS PRATIQUES

**LIEU : PÔLE INTERNATIONAL DE LA PRÉHISTOIRE
LES EYZIES DE TAYAC SIREUIL, MONTIGNAC**

Point Hébergement

Différents complexes hôteliers ou chambres d'hôtes peuvent vous accueillir à proximité du Pôle International de la Préhistoire.

Pour celles et ceux qui ont souhaité réserver à la Résidence le Clos du Rocher nous vous rappelons que vous devez individuellement effectuer les démarches de finalisation de votre inscription. Pour mémoire : hébergement et petit déjeuner base individuelle : 65€ par personne et par nuit. Hébergement et petit déjeuner en base double/twin : 42€ par personne et par nuit.

Contact : SERVICE GROUPE ET SEMINAIRES
174, voie Christophe Colomb - 73808 MONTMELIAN
Courriel : MICE@vacanceole.com
Stéphanie Mollard : 04 79 75 75 20 / 04 79 75 75 16 / 06 19 75 45 41

Transports : Quelles sont les différentes options de transport ou de parking ?



Une gare existe aux Eyzies.
Les aéroports les plus proches sont ceux de Brive et de Bergerac.

Un parking gratuit est disponible 19 rue de la forge, à proximité du site.

Coordonnées GPS du Pôle International de la Préhistoire :
N44°56.13312 - E01°01.1536

Restauration : Quelles sont les différentes possibilités pour se restaurer ?

Vous trouverez sur le site de l'office du tourisme : <http://www.lascaux-dordogne.com/fr/restaurants> un certain nombre de restaurants aux Eyzies. Néanmoins à la période programmée de ce stage et du fait des horaires peu conformes aux horaires d'ouverture des restaurants, les organisateurs vous conseillent de réserver pour les dîners prévus dans la programmation.