

P R E A C
B A N D E
D E S S I N É E

PREAC BANDE DESSINÉE
FORMATION NATIONALE
du 22 au 25 janvier 2018

Souvenir, souvenirs...
la/les mémoire(s) en bande dessinée

**Lieu : Cité Internationale
de la Bande-Dessinée
et de l'Image (CIBDI)
121 rue de Bordeaux
16 000 Angoulême**

la **citô** internationale
de la bande dessinée
et de l'image

espe École supérieure
du professorat
et de l'éducation



PROGRAMME

Depuis sa création le séminaire PREAC Bande-Dessinée se propose d'explorer le potentiel pédagogique du Neuvième Art pris dans toute sa diversité. Tous les genres ; des plus populaires - thriller ou science-fiction - à ceux proposant une réflexion des plus poussées à leurs lecteurs - BD historiques, de reportage ou à visée citoyenne - peuvent être abordés en classe.

Cette année nous interrogerons la place de la bande dessinée comme vecteur de souvenirs, de mémoires ; du souvenir intime à la mémoire d'un groupe ou d'une nation. Les albums contemporains peuvent interpeller fortement le lecteur tant sur des parcours personnels que sur des représentations du passé.

De quoi intéresser un vaste public aussi bien celui de la sphère scolaire que celui des médiateurs culturels au sens large.

LUNDI 22 JANVIER

Lieu : CIBDI, Salle Némó

13H30- 13H45

Accueil des stagiaires – Salle Némó CIBDI

13H45 -14H00

Accueil officiel - Ouverture de la formation

SARAH VAYSSET , DAAC Académie de Poitiers, NATHALIE DEPARDIEU, directrice Territoriale de RÉSEAU CANOPÉ Académies de Bordeaux Limoges et Poitiers, GWENAËLLE DUBOST Conseillère DRAC Poitiers et PIERRE LUNGHERETTI, directeur du CIBDI.

14H00-15H30

Conférence

Intervention de CHRISTIAN MARMONNIER.

L'économie générale de la BD de ce début de siècle et les grandes tendances : BD numérique, renouveau des genres, actualité de la BD indépendante et BD du réel.

15H30 - 17H00

Conférence

Intervention de AGNÈS DEYZIEUX.

Manga et Mémoire de la Seconde Guerre mondiale au Japon.

PROGRAMME

M A R D I 2 3 J A N V I E R

Lieu : CIBDI, Salle Néo

09H00 - 10H30

Conférence

Intervention d'ALAIN DEMARCO.

De « Là-bas » à « L'Hôte », les mémoires de la guerre d'Algérie

10H30 - 12H00

Conférence

Intervention d'ISABELLE DELORME.

Les souvenirs du temps présent, la mémoire en bande dessinée des attentats du XXI^{ème} siècle.

14H00 - 15H30

Table ronde

Avec THIERRY GLORIS, DIDIER QUELLA-GUYOT, STÉPHANE BLANCO

Mémoire[s] et souvenir[s] d'auteurs

15H30 - 17H30

Ateliers

Construisez en groupe un projet bande dessinée à réaliser dans un cadre scolaire et/ou culturel. Aide de différents auteurs de l'Atelier du Marquis pour la formulation des projets

19H30 - 20H30

Cocktail

Offert par Canopé et la Cité internationale de la bande dessinée et de l'Image

21H00 - 22H30

Projection / Débat

« Là où poussent les coquelicots » de Vincent Marie, débat avec le réalisateur sur les mémoires de la Première Guerre mondiale.

M E R C R E D I 2 4 J A N V I E R

Lieu : CIBDI, Salle Néo

9H00 - 11H00

Visite

Visite des expositions du CIBDI.

11H00 - 12H00

Restitution ateliers

Mise en commun des travaux par l'ensemble des stagiaires (salle Néo)

12H00 - 16H00

Table ronde

Avec MARC LIZANO et EMMANUEL GUIBERT

Des auteurs face à leurs souvenirs, leur mémoire

J E U D I 2 5 J A N V I E R

09H00 - 17H30

Visite libre du 45^{ème} Festival International de la bande-dessinée d'Angoulême

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

INSCRIPTIONS

Les inscriptions se font directement [en ligne](#).

Date limite d'inscription : **Lundi 11 décembre 2018.**

Pour les personnels de l'Éducation nationale, merci de vous rapprocher de votre corps d'inspection et de votre DAFPEN (ou direction de la formation et/ou de la pédagogie) afin d'obtenir un Ordre de mission vous autorisant à participer à ce stage.

CONTACTS

Réseau Canopé :

ORGANISATION

GUYLAINE MERLE - Médiatrice ressources et services (atelier Canopé 16 - La Couronne)
guylaine.merle@reseau-canope.fr

DAAC :

INSCRIPTIONS ÉDUCATION NATIONALE

CLAIRE SIMON - Conseillère Arts et Culture
claire.simon@ac-poitiers.fr

CIBDI :

RENSEIGNEMENTS

JEAN-PHILIPPE MARTIN - Conseiller scientifique programmation & recherche
JPMartin@citebd.org