



Par Agnès Deyzieux

Associations **Bulle en Tête** et **Gachan**, spécialisées dans la promotion de la bande dessinée et du manga. www.gachan.org. www.bulleentete.com.



Sélection de récits de voyages par des auteurs de bande dessinée

Sélection de titres où l'auteur est le voyageur et l'artiste

Carnets de séjour ou de voyage (forme mixte : bande dessinée et illustration)

- BAUDOIN, Edmond. *Araucaria*. L'Association, 2004.
CHAVOUET, Florent. *Tokyo Sanpo*. Philippe Picquier, 2009.
DE HEYN, Renaud. *La Tentation : carnets de voyage au Pakistan* (3 volumes). La Cinquième Couche, 2002, 2003 et 2006.
FABCARO. *Carnet du Pérou : sur la route de Cuzco*. Six pieds sous terre, 2019.
HUREAU, Simon. *Mille parages : fragments bourlingatoires d'ici ou d'ailleurs, 1*. La Boîte à Bulles (Contrecoeur), 2015.
IGORT. *Les Cahiers Japonais. 1 : Un voyage dans l'empire des signes. 2 : Le vagabond du manga*. Futuropolis, 2015 et 2018.
TROUB'S. *Sables noirs : 20 semaines au Turkménistan*. Futuropolis, 2015.
KUPER, Peter. *Journal d'Oaxaca : deux années passées au Mexique*. Rackham, 2011.
SFAR, Joan. *Hawaï*. Gallimard (Carnets), 2019.
THOMPSON, Craig. *Un américain en balade*. Casterman, 2005.

Récit de voyage ou de séjour en bande dessinée

- ALWETT, Audry et CARTIER, Eric. *Route 78 !* Delcourt (Amirages), 2015.
DE CRECY, Nicolas. *Visa Transit*. Gallimard (Hors collection), 2019.
DELISLE, Guy. *Pyongyang*. L'Association (Ciboulette), 2003.
DELISLE, Guy. *Shenzen*. L'Association, 2000.
DELISLE, Guy. *Chroniques birmanes*. Delcourt (Shampoing), 2007.
DELISLE, Guy. *Chroniques de Jérusalem*. Delcourt (Shampoing), 2011.
FLAO, Benjamin et TROUB'S. *Va'a, une saison aux Tuamotu*. Futuropolis, 2014.
GLIDDEN Sarah. *Comment comprendre Israël en 60 jours (au moins)*. Steinkis, 2011.
HUREAU, Simon. *Palaces*. Ego comme X, 2003.
HUREAU, Simon. *Bureau des prolongations*. Ego comme X, 2005.
TRONCHET, Didier. *Vertiges de Quito : les aventures extraordinaires de l'auteur, sa famille, et son chat en Amérique du Sud*. Futuropolis, 2014.
WILD, Nicolas. *Kaboul Dico*. La Boîte à Bulles (Contre-cœur), 2007 et 2008.

Récits de voyage sous forme de bande dessinée de reportage

- L'Association en Egypte*. L'Association, 1998. *L'Association au Mexique*. L'Association, 2000. *L'Association en Inde*. L'Association, 2006.
BAUDOIN, Edmond et TROUB'S. *Viva la vida : los sueños de Ciudad Juarez*. L'Association (Ciboulette), 2011.
BAUDOIN, Edmond et TROUB'S. *Le goût de la terre*. L'Association (Ciboulette), 2013.
BONACCORSO, Lelio et RIZZO, Marco. *A bord de l'Aquarius*. Futuropolis, 2019.
CHAPATTE, Patrick. *BD Reporter*. Glénat, 2011.
LEPAGE, Emmanuel. *La lune est blanche*. Futuropolis, 2011.
LEPAGE, Emmanuel. *Voyage aux îles de la désolation*. Futuropolis, 2012.
LE ROY, Maximilien. *Gaza*. La Boîte à Bulles (Contre-cœur), 2010.
RALL, Ted. *Passage Afghan*. La Boîte à Bulles (Contre-cœur), 2004.

Bulle en Tête / Gachan, 2020

www.bulleentete.com | bulleentete@gmail.com
www.gachan.org | gachan.asso@gmail.com



SACCO, Joe. *Palestine*. Rackham. 1996, rééd. 2010.
SAVOIA, Sylvain. *Les esclaves oubliés de Tromelin*. Delcourt, 2015.
ZEROCALCARE. *Kobane calling*. Cambourakis, 2016.

Carnet de voyage : dessins (avec ou sans texte)

DE CRECY, Nicolas. *Carnets de Kyoto*. Chêne, 2012.
DUPUY, Philippe & BERBERIAN, Charles. *Carnets* (5 volumes). Cornélius, 1996 à 2007.
GUIBERT, Emmanuel. *Japonais*. Futuropolis, 2018.
LOUSTAL, Jacques de. *Carnet de voyage* (4 volumes : 1. 1991-1996. 2. 1997-1999. 3. 2000-2002. 4. 2003-2005). Seuil.
LOUSTAL, Jacques de. *Dessins d'ailleurs*. Table ronde, 2010. *Esprits d'ailleurs*. Table ronde, 2014.

La collection Travel Book (Louis Vuitton) propose à des artistes de réaliser des carnets de voyage. Plusieurs auteurs de bande dessinée y figurent : *Vietnam*, Mattotti, 2014. *Venise*, Tanigushi, 2014. *Edimbourg*, Floch, 2015. *Paris*, Brecht Evens, 2016. *Mexico*, De Crécy, 2017. *Route 66*, Thomas Ott, 2018. *Rome*, Myles Hyman, 2018. *Cuba*, Li Kunwu, 2019.

Articles et textes en ligne

Du reportage graphique et du carnet de reportage : images géopolitiques, regards de reporters et témoignages du réel. Pascale Argod, *Belgeo*, mis en ligne en décembre 2014. <https://journals.openedition.org/belgeo/12843>

Écrire le voyage en bande dessinée. Fabrice Preyat. *Koregos*, revue et encyclopédie multimedia des arts. mis en ligne en septembre 2014. <http://www.koregos.org/fr/fabrice-preyat-ecrire-le-voyage-en-bande-dessinee/5962/>

Le pinceau voyageur, Edmond Baudouin. Lucie Servin. *Neuvièmeart2.0*. mis en ligne en janvier 2014. <http://neuviemeart.citebd.org/spip.php?article709>

Le reportage en bande dessinée dans la presse actuelle : un autre regard sur le monde. Séverine Bourdieu. *CONTEXTES*, 11/2012, mis en ligne le 16 Mai 2012. <https://journals.openedition.org/contextes/5362?lang=en>

Monographies

La bande dessinée part en voyage. Casterman, H.S Geo, 2003.
DABITCH E. (2009) "Reportage et bande dessinée" in *Hermès 54, La bande dessinée, art reconnu, média méconnu*, CNRS.
DELANNOY P.A. (coord.). *La bande dessinée à l'épreuve du réel*. L'Harmattan, CIRCAV, Université de Lille 3, n°19, 2008.