

Travailler sur la bande dessinée en classe

Bibliographie sélective pour le collège

1/ Connaître l'histoire de la bande dessinée (ouvrages jeunesse)



100 dates incontournables de la bande dessinée / Eric Adam, Stéphan Beaujean, Frédéric Bossier, Henri Filippini...[et al.] ; Langue: français.

Édition: Paris : dBd, 2016

Numéro spécial de la revue dBd n°100

Possibilité de le commander sur le site pour **5 euros + 1 euro de livraison**

<http://www.dbdmag.fr/dbd/numeros/detail/226.html>



9,90 euros

La bande dessinée : un parcours en 60 étapes / Christophe Quillien

Édition: Paris : Gallimard-Jeunesse, 2011

Collection : Tothème ;

ISBN: 978-2-07-064214-4.

Résumé : En 60 entrées, l'univers de la bande dessinée est exposé : formats, personnages, styles graphiques, dessinateurs, etc. L'ouvrage aborde successivement la bande dessinée européenne, américaine et japonaise en fournissant un certain nombre de repères organisés de façon chronologique.



7,50 €

La bande dessinée : un 9ème art / Antoine Ullmann ; Christian Nobial, Charles Ameline, Pouria Amirshahi [et al.] ; Illustrations Serge Clerc

Édition: Paris : Editions Arola, 2011

Collection : Dada 162 ;

ISSN: 9782358800211.

Résumé : Un numéro consacré à la bande dessinée, un art qui a aujourd'hui ses courants, ses festivals et même ses musées. Sont présentés son histoire, ses précurseurs, ses évolutions, ses différentes tendances, ses techniques et ses artistes phares.

2/ Analyser et créer une bande dessinée



9,95 €

Bande dessinée, apprendre et comprendre / Scénario : Lewis Trondheim & Sergio Garcia ; Dessin : Sergio Garcia

Édition: Delcourt, 2006

ISBN: 978-2756002279.

Résumé : Pour plonger dans les coulisses de la narration en bande dessinée afin d'apprendre les codes narratifs, les bulles, le découpage, etc..

Sujets: Bandes dessinées -- Etude et enseignement | Bandes dessinées -- Technique

Commentaire de l'éditeur:

Nous nous sommes un jour rendu compte, après avoir discuté avec bon nombre de personnes - amateurs de littérature, enseignants, prescripteurs... -, qu'ils étaient bien ennuyés avec la bande dessinée. Celle-ci est très présente dans les librairies, les bibliothèques et les programmes scolaires, mais nombreux sont ceux qui estiment ne pas savoir la comprendre. Notre ouvrage tente d'en recenser les bases d'apprentissage, d'écriture et de lecture. Et grâce à ses nombreux exercices, devenez en une heure (ou presque) le roi de la bande dessinée !



9,20 €

La bande dessinée : Du scénario à la publication

Auteur(s) : Durand, Jean-Benoît

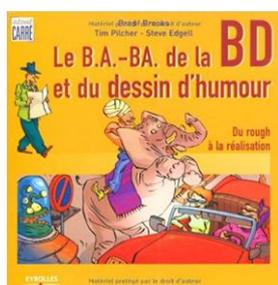
Éditeur : Editions Flammarion (8 janvier 2014)

Collection : Castor doc

ISBN: 978-2081308398

Résumé : Lire une bande dessinée, c'est bien ; la réaliser, c'est encore mieux ! Du synopsis au découpage, de la planche à l'encre, La Bande dessinée du scénario à

la publication contient tout ce qu'il faut savoir pour créer sa propre BD ! A travers les différents genres (manga, autobiographie, humour, aventure...), l'auteur révèle toutes les ficelles du métier (dialogues, narration, personnages, choix du matériel...) et les astuces pour se faire publier (rendez-vous éditeurs, blogs, revues...). Une initiation ludique et pratique au neuvième art.



24,30 €

Le b.a.-ba de la bande dessinée et du dessin d'humour : du rough à la réalisation

Auteur(s) : Brooks, Brad ! ; Pilcher, Tim

Édition: Eyrolles, 2010

Collection : Atout carré ;

ISBN : 978-2212126174

Résumé : Tout ce qu'il faut savoir pour se lancer dans le dessin d'humour, la

caricature et la bande dessinée. Illustré de très nombreux dessins d'auteurs, va de la théorie à la pratique. Aborde tous les aspects du dessin et de la composition.



16,90 €

100 % BD : 30 activités pour créer ta bande dessinée

Auteur(s) : Jeanson, Aymeric Auteur ; Chaurand, Rémi Auteur ; Caut, Vincent (1991-....) Illustrateur

Langue: français.

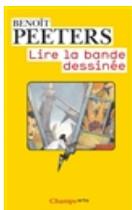
Édition: Montrouge (Hauts-de-Seine) : Bayard jeunesse, 2016

Collection : 100 % activités ;

ISBN: 978-2-7470-6223-7.

Résumé : De la définition du projet au story-board en passant par les techniques de dessin, les cadrages, plans et bulles et l'encrage, cet ouvrage propose à travers de nombreux exercices de suivre toutes les étapes de la création, du scénario à la mise en couleur. C'est une mascotte, Charles Crayon, qui guide le lecteur tout au long des pages.

4/ Pour les enseignants



8,20 €

Lire la bande dessinée / Benoît Peeter

Auteur(s) : Peeters, Benoît (1956-....)

Langue: français.

Édition: Paris : Flammarion, 2010

Description: 188 p. ; 18 cm

ISBN: 9782081244856.

Dewey: 741.5.

Résumé : Cette monographie dévoile les mécanismes fondamentaux des différentes lectures possibles d'une bande dessinée, en donnant quelques clés qui permettent de décoder progressivement la case, le strip, la planche et les relations entre le texte et le dessin, entre le scénario et la mise en page.



Clés pour la BD : Lire-Analyser-Produire avec les enfants de 8 à 15 ans

Auteur(s) : Schneider, Jean-Bernard

Langue: français.

Édition: Accès Editions, 2000

Collection : Lecture d'images ;

Description: 97 p. : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 30 cm.

ISBN: 2909295389.

Résumé : Donne les clés des codes de fonctionnement de la bande dessinée et propose une démarche active centrée sur la lecture, l'analyse et la production de BD par les enfants.

Plus édité mais empruntable à la BFM de Limoges et consultable ici :

<https://www.calameo.com/read/00232077508c936f7d168>

Webographie

L'@BD

<http://9990045v.esidoc.fr/>

ressources éducatives de la CIBDI :

<http://www.citebd.org/spip.php?rubrique374>

Webographie du site « Docs pour docs » :

<https://www.docpourdocs.fr/spip.php?rubrique266>

Dossier sur le site « Savoirs CDI »

<https://www.reseau-canope.fr/savoirscdi/societe-de-linformation/le-monde-du-livre-et-des-medias/litterature-de-jeunesse/reflexions/la-bande-dessinee.html>

Une séquence français – histoire pour des 3^e SEGPA

<http://lasegpadalienor.eklablog.com/3eme-c-etait-la-guerre-des-tranchees-a58841329>

Le site « Bulles en classe » propose un dossier sur la première guerre mondiale en BD :

<http://bullesenclasse.blogspot.com/search?q=guerre>

Cases d'histoire : interview de Marko

<https://casesdhistoire.com/marko-coauteur-des-godillots-et-de-verdun-raconte-sa-grande-guerre/>

Dossier pédagogique sur la première guerre mondiale exploitant des planches de BD dont une planche des Godillots

http://www.toutatice.fr/toutatice-portail-cms-nuxeo/binary/3e.Hist-Th.1.1_F.Moysan_G.AllaertGrall.pdf?type=ATTACHED_FILE&path=%2Fespace-educ%2Fpole-arts-et-humanites%2Fhistoire-geographie-ecjs%2Fhg-college-2016%2Fhg2016.1463663713904%2Fdes-propositions-de&portalName=default&index=11&t=1530571814

Site ludo-éducatif interactif des Enfants de la Résistance

<http://www.l lombard.com/enfantsdelaresistance/index.html>

Un dossier pédagogique complet sur *Astérix et Cléopâtre*

<https://www.asterix.com/guide-pedagogique/>

De nombreuses ressources pédagogiques sur le site de Magnard pour leur collection « Classiques et contemporains bande dessinée »

https://www.enseignants.magnard.fr/recherche/im_field_produit_collection/classiques-et-contemporains-bande-dess-1569